

# 1 АПРЕЛЯ

## ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

### РАСПИСАНИЕ КОНСУЛЬТАЦИЙ

**10-00 общее собрание (большой концертный зал)**

Специальность/направление подготовки	Время	Наименование предмета	Аудитория
<i>Фортепиано</i>	11-00	Специальность	Малый зал (57)
	16-00	Гармония и сольфеджио	46
<i>Орган, клавиесин</i>	12-00	Специальность	35
	16-00	Гармония и сольфеджио	46
<i>Сольное пение</i>	11-00	Специальность	64
	15-00	Теория музыки и сольфеджио	307
<i>Струнные инструменты</i>	11-00	Специальность	39
	14-00	Гармония и сольфеджио	46
<i>Музыковедение</i>	11-00	Музыкальная литература, коллоквиум	46
	12-00	Гармония	46
	13-00	Сольфеджио	46
	15-00	Фортепиано	412
<i>Звукорежиссура</i>	11-00	Специальность	2 (каб. звукозаписи)
	14-00	Гармония и сольфеджио	306
<i>Народные инструменты</i>	11-00	Специальность	38
	14-00	Гармония и сольфеджио	307
<i>Хоровое дирижирование</i>	11-00	Специальность	42
	15-00	Гармония и сольфеджио	46
	17-00	Фортепиано	412
<i>Оперно-симфоническое дирижирование</i>	11-00	Специальность	405
	15-00	Гармония и сольфеджио	46
<i>Духовые инструменты</i>	11-00	Специальность	13
	15-00	Гармония и сольфеджио	306
<i>Композиция</i>	11-00	Специальность	37
	12-00	Гармония	46
	13-00	Сольфеджио	46
	15-00	Фортепиано	412
<i>Музыкальная педагогика</i>	11-00	Специальность	412
	16-00	Сольфеджио	306
<i>Актеры музыкального театра</i>	11-00	Специальность	105
	13-00	Теория музыки и сольфеджио	307
<i>Музыкальная журналистика</i>	11-00	Музыкальная литература и коллоквиум	43
	13-00	Гармония и сольфеджио	306
	14-00	Фортепиано	412